

### NOVOLACK EFECTO MADERA

#### DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético tipo laca que simula el color, aspecto y veteado natural de la madera, elaborado con resinas sintéticas modificadas con poliuretano, cuya película en seco se caracteriza por su elevada dureza, flexibilidad y poder anticorrosivo.

#### CARACTERÍSTICAS

- Pigmentos anticorrosivos
- Colores estables a la luz e intemperie
- Excelente brochabilidad.
- Alta resistencia en general
- Bajo olor
- Buena cubrición a una sola capa
- Buena retención de brillo y color
- Alto contenido en sólidos
- Lavable
- Flexible

#### APLICACIONES

- Esmalte especial para el pintado de multitud de tipos de superficies donde se desee un acabado imitación madera.
- Es adecuado para proteger y decorar todo tipo de superficies metálicas, minerales o de madera como puertas, ventanas, muebles, vigas, mobiliario de jardín, etc., tanto en interiores como en exteriores.
- Al tratarse de un esmalte sintético con acción antioxidante y por el grado de protección que confiere, permite el pintado directo sobre superficies de acero en condiciones muy específicas.

#### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

<b>Naturaleza</b>	Alquídica uretanada
<b>Diluyente / Limpieza</b>	White Spirit, Aguarrás o disolvente universal.
<b>Acabado</b>	Satinado
<b>Colores</b>	Caoba, Nogal y Cerezo.
<b>Densidad 25 °C (UNE 48098)</b>	1,18 Kg/Litro
<b>Viscosidad Krebs Stormer a 20° C (UNE 48076)</b>	95 +/- 5 KU
<b>Sólidos en volumen</b>	69% según acabado.
<b>Clasificación de reacción al fuego (EUROCLASES)</b>	Clase B s1 d0
<b>Rendimiento teórico (35 micras secas)</b>	10 -12 m <sup>2</sup> /litro y capa.
<b>Tiempo de secado 20 °C Humedad relativa 60 %</b>	Al tacto: 2 horas Repintado: 6 - 8 horas Secado en profundidad: 48 horas

(\*) Las especificaciones técnicas pueden variar en función del color, soporte, la humedad o temperatura.

#### PRECAUCIONES

- Aplicar a una temperatura ambiental comprendida entre 10°C y 35°C, y con una humedad relativa inferior al 75%. La temperatura de la pintura y de la superficie debe encontrarse por encima de este límite.
- No aplicar si se prevén lluvias, con humedades elevadas o con temperaturas de soporte como mínimo de 3°C por encima del punto de rocío.
- No aplicar si el sustrato está a una temperatura superior a 30°C o sometido a alta radiación solar.
- No aplicar directamente sobre galvanizados (usar imprimación adecuada para este tipo de soporte).

### NOVOLACK EFECTO MADERA

#### TRATAMIENTO DEL SOPORTE

- Puede aplicarse directamente sobre superficies de acero sin imprimir. La superficie debe estar completamente desengrasada, libre de materiales sueltos, limpia y seca en el momento de efectuar la aplicación.
- Hierro y acero: Eliminar el óxido y desengrasar la superficie. Aplicar una mano de Europrimer E-500.
- Galvanizado, aluminio, zinc: Aplicar una mano de Wash-Primer o Imprimación multiusos al disolvente Eurotex.
- Madera: Lijar, limpiar e imprimir con Novo-Lack Selladora Sintética. Lijar suavemente y eliminar el polvo antes de aplicar **Novolack Efecto Madera**.

#### Mantenimiento:

- Realizar prueba de compatibilidad para su aplicación sobre pinturas antiguas.
- Si la pintura actual tiene buena adherencia, lijarse suavemente antes de repintar.
- Si se trata de una superficie en mal estado, deberá eliminarse todo resto de pintura antigua, reparar los desperfectos e irregularidades y proceder como si fuese nueva.

#### MODO DE EMPLEO

- Producto listo al uso. No es necesario diluir, excepto cuando sea necesario por las condiciones de aplicación.
- Si la aplicación lo requiere, diluir un 5 % con White Spirit, Aguarrás o disolvente universal.
- Remover hasta homogeneizar el contenido del envase.
- Aplicar usando paletina a espesores no superiores de 30-35 micras secas por capa, procurando dar pasadas en el mismo sentido de la veta de forma continua y creando ondulaciones para crear el efecto madera.
- Repasar antes del secado usando una paletina escurrida de puntas desiguales para obtener un efecto del vetado más intenso.
- En la mayoría de los casos solo será necesaria la aplicación de una sola capa, salvo en aplicaciones expuestas al exterior, donde es recomendable la aplicación de dos capas para mayor protección.

#### ALMACENAMIENTO

Conservar en sus envases originales, convenientemente cerrados, preservados de las heladas y evitando su exposición directa al sol. La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales entre 5°C y 35°C es de 24 meses. Mantener los envases alejados de fuentes de ignición o calor.

#### TRATAMIENTO DE RESIDUOS

Para crear la menor carga posible para el medio ambiente, se deben seguir las siguientes instrucciones:

- Agua de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base agua): El agua de limpieza que contiene la pintura diluida debe considerarse como un residuo doméstico, que debe eliminarse a través del centro de recogida de residuos de su comunidad local. De forma alternativa, se puede esperar hasta que el agua se haya evaporado y desechar el recipiente con la pintura seca en un centro de tratamiento de residuos domésticos.
- Brocha/ Rodillo base agua: Se debe dejar secar completamente la brocha o el rodillo y/o eliminar como basura doméstica.
- Disolvente de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base disolvente): El recipiente con el disolvente de limpieza se debe llevar al punto limpio o de recogida de residuos contaminantes.
- Envases usados: El recipiente con la pintura restante debe cerrarse herméticamente y si se va a desechar llevarlo a su punto de recogida de residuos local, donde las pinturas sobrantes se eliminarán correctamente como residuos (base agua). En el caso de que la composición de la pintura contenga disolventes, se deberá tratar como residuo peligroso y llevar a un punto limpio donde procesen la pintura de manera segura.

## NOVOLACK EFECTO MADERA

### TRATAMIENTO DE UTENSILIOS COMO BROCHAS O RODILLOS

#### Tratamiento de utensilios como brochas o rodillos:

##### - Proceso de pintado en varios días:

**BROCHA:** Cuando el proceso de pintado dure varios días, se recomienda no limpiar la brocha de un día para otro. Se deben guardar estos utensilios cargados de pintura en un recipiente de vidrio hermético en caso de pinturas al disolvente y papel film en caso de pinturas al agua. Al día siguiente se puede retomar el proceso de pintura. Los residuos de pintura que hayan quedado depositados en el recipiente o film se debe dejar secar completamente antes que se pueda desechar como basura doméstica normal en pinturas al agua y en el caso de pinturas al disolvente (siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida.

**RODILLO:** El rodillo manchado se almacena a temperatura ambiente en un recipiente de vidrio hermético en el caso de pinturas al disolvente y bolsa de plástico hermética para pinturas al agua y puede mantenerse en buenas condiciones durante unos días. La pintura de la bolsa de plástico debe secarse completamente antes de desecharla como basura doméstica normal en el caso de pinturas al agua, y en el caso de pinturas al disolvente (y siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida si así lo requiriese.

\* En el caso de usar productos bicomponentes, consultar con el Departamento de Calidad.

##### - Tras la finalización del proceso de pintado:

- Se aconseja retirar la mayor cantidad posible de producto de las brochas y rodillos en la lata de pintura original antes de limpiarlos.

Nunca vacíe los restos de pintura en desagües o cursos de agua.

### INFORMACIÓN REGLAMENTARIA

Consultar la ficha de seguridad.

**Eurotex** garantiza que la calidad del producto cumple con las especificaciones técnicas en vigor en el momento de su producción. En caso de no conformidad por el estado del producto, el cliente podrá presentar un comunicado por escrito en un plazo no superior a 5 días desde la detección del defecto, siempre que no se haya sobrepasado la fecha de caducidad, acompañado del envase original y el número de lote para una correcta trazabilidad.

Los datos proporcionados en esta ficha están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico del producto en circunstancias concretas, siendo únicamente de carácter orientativo y no eximiendo al usuario final de la comprobación e idoneidad del producto o del soporte antes de su uso o aplicación.

**Eurotex** no se hace responsable de la aplicación de sus productos, en ningún caso, si estos no han sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha, limitándose únicamente la responsabilidad de **Eurotex** a los posibles daños atribuidos exclusivamente a los productos suministrados debido a defectos de fabricación de los mismos. Es responsabilidad de la dirección facultativa, responsables de obra, empresa aplicadora o demás sujetos que intervengan en la aplicación/uso el producto o ejecución del sistema, la comprobación del buen estado del producto antes de su uso, atendiendo además a las condiciones tanto ambientales como de soporte, así como identificar posibles patologías de la obra en cuestión que puedan afectar a la correcta aplicación del producto o durabilidad estimada del sistema.

El departamento técnico de **Eurotex**, establece valores en las especificaciones técnicas de cada producto en base a normas UNE o cualquier otra aplicable en cada caso, atendiendo a las condiciones de humedad, temperatura, de soporte etc..., siendo no exigibles reclamaciones por la obtención de resultados en ensayos realizados en condiciones diferentes a las estipuladas en dicha norma.

Este documento prevalecerá sobre cualquier versión anterior. **Eurotex** se reserva el derecho a la modificación o actualización de este documento en cualquier momento como resultado de su experiencia práctica y el desarrollo continuo del producto.